

12.6.
– 13.6.



Proglašenje Dana D
Otvorenje Dan D sajma
Otvorenje izložbe
ReAktor 01
Otvorenje izložbe Young
Serbian Designers
Otvorenje izložbe 200
godina dizajna Peugeotta

12.00

12.30

Mojih 5 minuta,
prezentacije izlagača na
sajmu

18.00

Vrijeme za reakciju,
predavanje Koraljke Vlajo

19.00

*Young Serbian
Designers*, predavanje
Srđana Mandića

20.00

*Droog: from 85 lamps to
pop up malls*, predavanje
Agate Jaworske

21.00

*Milton Glaser: To
Inform and Delight*,
dugometražni
dokumentarni
film, redateljica Wendy
Keys, 2009, 73 min

22.30

Objectified,
dugometražni
dokumentarni film,
redatelj Gary Hustwitt,
2009, 75 min

23.00

Dan dizajna
12.6.2010.
Stara klaonica
Zagreb

00.00

Helvetica, dugometražni
dokumentarni film, 2007,
redatelj Gary Hustwitt,

Demode DJ's
(00.00 – 04.00)

Proglašenje Dana D
Otvorenje Dan D sajma
Otvorenje izložbe
ReAktor 01
Otvorenje izložbe Young
Serbian Designers
Otvorenje izložbe 200
godina dizajna Peugeotta

Pepermint Fresh Funk
Chillanje
(12.00 – 18.00)

*Milton Glaser: To
Inform and Delight*,
dugometražni
dokumentarni
film, redateljica Wendy
Keys, 2009, 73 min

01.30

Mojih 5 minuta,
prezentacije izlagača na
sajmu

03.00

Objectified,
dugometražni
dokumentarni film,
redatelj Gary Hustwitt,
2009, 75 min

DJ Tijuana
(18.00 – 21.00)

04.00

How Convinient crew
(04.00 – 06.00)

19.00

*Young Serbian
Designers*, predavanje
Srđana Mandića

04.30

Helvetica, dugometražni
dokumentarni film, 2007,
redatelj Gary Hustwitt

20.00

*Droog: from 85 lamps to
pop up malls*, predavanje
Agate Jaworske

06.00

DJ Tijuana
(06.00 – 09.00)

21.00

*Milton Glaser: To
Inform and Delight*,
dugometražni
dokumentarni
film, redateljica Wendy
Keys, 2009, 73 min

09.00

Pepermint Fresh Funk
Chillanje
(09.00 – 12.00)

22.30

Objectified,
dugometražni
dokumentarni film,
redatelj Gary Hustwitt,
2009, 75 min

10.00

Dizajnerska početnica,
radionica za djecu od 6
do 10 godina

23.00

(DJ) Davor Bruketa
(23.00 – 24.00)

Dodjela Nagrade publike
Zatvaranje *Dana D*

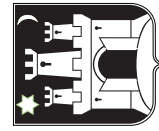
Dizajnersko događanje nazvano Dan D na kojem će svoje ideje pokazati mladi dizajneri iz cijele regije, održava će se prvi puta 12. lipnja 2010. u Staroj klaonici u Heinzelovoj ulici u Zagrebu. Odabir izlagača na sajmu napravljen je na osnovu prijava koje su pristigle iz čitave regije: najviše iz Hrvatske i Srbije, potom iz Bosne i Hercegovine, Makedonije i Slovenije. Od tristo tina najavljenih autora, organizatori su na osnovu portfolija i konkretnih ideja za izlaganje odabrali 120 najzanimljivijih. Svi oni dobit će priliku predstaviti širokoj javnosti svoje koncepte, prototipove, samoinicirane ili već realizirane radove iz područja industrijskog dizajna, vizualnih komunikacija i modnog dizajna.

Zašto Dan D? Dizajn je generator kulturnog, društvenog i ekonomskog razvoja nekog grada ili zemlje i provjereni faktor razvoja konkurentnog gospodarstva, a potencijali dizajna, kako u Hrvatskoj tako i u većini zemalja regije, nisu dovoljno iskorišteni, na što Hrvatsko dizajnersko društvo kroz razne akcije već godinama upozorava. Dan D stoga želi privući pažnju na dizajn i na mlade dizajnere i dizajnerice čije ideje mogu biti poticaj pa i argumenti za mijenjanje politike prema dizajnu.

Dan D bit će jedinstvena i inspirativna prilika za mlade dizajnere i dizajnerice te studente i studentice da predstavljaju svoj kreativni potencijal, upoznaju se i povežu s kolegama iz drugih gradova i zemalja regije. Osim što će predstaviti svoje radove i svoje promišljanje dizajna, sudjelovanjem u projektu pridonijet će promociji cijele dizajnerske struke.

Uz promociju i zagovaranje dizajna, namjera Dana D je pridonijeti uvidu u stanje dizajnerske produkcije u regiji, potaknuti međunarodnu suradnju u području dizajna, povezati dizajnerske institucije, profesionalce i studente iz cijele regije te omogućiti razmjenu kreativnih ideja, praktičnih iskustava. (Ira Payer, predsjednica Hrvatskog dizajnerskog društva)

Dan



Večernji list

BOX AMBALAŽA

NOKIA

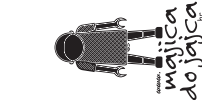
soundset
PLAVI RADIO

Ars kopija
digitalni copy print center



lan
guga
lab

emmezeta.hr



Čepovski
PRINT SERVICE



vibiz
ZAGREB

Dan dizajna 12.6.2010. Stara klaonica Zagreb

hrvatsko
dizajnersko
društvo

HDD

Pepermint
SVAKE ODJE

Organizatori Dana D: Hrvatsko dizajnersko društvo (konceptcija i program) i agencija Pepermint (inicijativa i organizacija događanja)

Organizacijski tim: Ira Payer (HDD), Tomislav Ricov (Pepermint), Martina Matušin (Pepermint), Sonja Tadej (Studij dizajna AF), Mirjana Jakušić (HDD), Boris Kovaček (Pepermint), Davor Bruketa (HDD), Koraljka Vlajo (HDD)

Vizualni identitet Robert Čanak, Dario Dević, Hrvoje Živičić
Autorska suradnja: Maša Poljanec, Andro Giunio, Tina Ivezić
Sudjelovanje u radionici: Dragana Iles, Negra Nigovević, Romana Kaji, Sarah Baron Brljević (mentori radionice: Dejan Dragosavac Ruta i Ira Payer)

Prostorni koncept i dizajn interijera: studenti Studija dizajna u Zagrebu, kolegji interijer (mentorica doc. Sonja Tadej) Ivan Levak, Matija Cvetković
Autorska suradnja: Ana Rimac, Anamaria Burazin, Hrvoje Boljar, Maša Milovac, Mia Bogovac, Sanja Rotter, Dora Đurkesac
Sudjelovanje u radionici: Hana Ciliga, Mia Klemenčić, Kristina Vugriški, Branka Kipke, Ket Mastrović
Ana Goricanec

Hrvatsko dizajnersko društvo i agencija Pepermint zahvaljuju sljedećim osobama, tvrtkama i institucijama na pomoći u realizaciji projekta: Nikola Radeljković, Dejan Dragosavac Ruta, Ivana Borovnjak, Mirko Ilić, Mirna Herman Baletić, Damir Žižić, Studij dizajna, Inki dinki, Europlakat, Sliško d.o.o., Siniša Cerovski, Narcisa Vukojević, Vedran Kasap, Ksenija Jurinec, Izvorika Jurić. Posebno zahvaljujemo Gradu Zagrebu, Turističkoj zajednici Grada Zagreba, svim sponzorima te svima ostalima koji su savjetom, radom i podrškom pomogli organizaciji Dana D.

www.dan-d.info